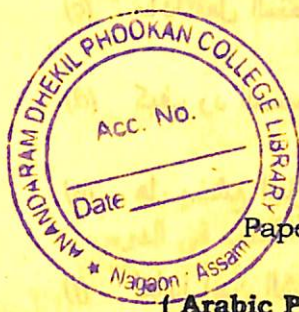


2026



ARABIC

(Major)

Paper : ARA0600104

( Arabic Prose and Poetry—IV )

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. Answer the following questions in short : 1×8=8

তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ চমু উত্তৰ দিয়া :

أجب عن الأسئلة التالية باختصار :

(a) من كان محمد بك عبدالقادر و أين كان يسكن؟

(b) ماذا رأى الأب في الحديقة قبل منتصف الليل

وماذا فعل في ذلك الحين؟



- (c) ماذا فعل المنصور؟  
 (d) كيف رد المنصور على شكايه الرجل؟  
 (e) هل يخشع المؤمن في الصلاة؟  
 (f) لماذا أحن الشاعر إلى أمه؟  
 (g) اذكر لقب محمود درويش -  
 (h) من الأحق بالإكرام؟

2. Answer the following questions in short  
 (any six) :

2×6=12

তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ চমু উত্তৰ দিয়া (যি কোনো ছটা) :

أجب عن الأسئلة التالية باختصار (اي ستة) :

- (a) كيف تكون حياة المدمنين؟  
 (b) كم مزية في الشراب، وماهي؟  
 (c) ماذا رأى الأب في الحديقة قبل منتصف الليل  
 وماذا فعل في ذلك الحين؟

- (d) هل عرف الأب الشبحين الذين كانا في الحديقة  
 في الليل؟  
 (e) من كان المنصور؟  
 (f) اذكر أخلاق المؤمن كما ذكر الكاتب في الدرس  
 أخلاق المؤمن -  
 (g) لماذا أحن الشاعر إلى أمه؟  
 (h) من كانا هاروت و ماروت؟

3. Answer the following questions (any four) : 5×4=20

তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো চাৰিটা) :

أجب عن الأسئلة التالية (أى أربعة) :

- (a) Explain the role of mother in our life in  
 the light of the poem, أوجب الواجبات إكرام  
 أمي  
 শীৰ্ষক কবিতাটিৰ আধাৰত  
 আমাৰ জীৱনত মাকৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা।



(b) اذكر عيوب العشق في ضوء الشعر "الرشد"  
أجمل سيرة يا أحمد .

অজল সীৰা য়া অহমদ  
প্ৰেমৰ আসৌৰাহসমূহ আলোচনা কৰা।

(c) Explain the following verse with reference to the context :

তলৰ কবিতাকি প্ৰসংগ-সংগতি দৰ্শাই ব্যাখ্যা কৰা :

أوجب الواجبات إكرام أمي  
إن أمي أحق بالاكram

(d) Write the gist of the poem, الرشيد أجمل  
سيرة يا أحمد

অজল সীৰা য়া অহমদ  
লিখা।

(e) Translate the following verses into English or Assamese :

তলৰ কবিতাংশ ইংৰাজী নাইবা অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰা :

حملتني ثقلًا و من بعد حملي

أرضعتني إلى أوان فطامي  
و رعتني في ظلمة الليل حتى  
تركت نومها لأجل منامي  
إن أمي هي التي خلقتني  
بعد ربي فصرت بعض الأنام



(f) Write the gist of the poem, إلى أمي

লিখা।

(g) من الأحق بالإكرام و لماذا؟ و ضع في ضوء  
الشعر "أوجب الواجبات إكرام أمي".

কোনে বেছি সন্মান পোৱাৰ যোগ্য আৰু কিয়?

শীৰ্ষক কবিতাৰ "أوجب الواجبات إكرام أمي"

আধাৰত বৰ্ণনা কৰা।

(h) Write a short biographical note on Ahmad Shawqi.

আহমদ শ্বৌকিৰ জীৱনৰ ওপৰত এটি চমু টোকা লিখা।



4. Answer any two of the following questions :

$$10 \times 2 = 20$$

তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ যি কোনো দুটাৰ উত্তৰ দিয়া :

أجب عن سؤالين من الأسئلة التالية :

(a) Translate the following text into Assamese or English :

তলত দিয়া পাঠ্যংশ অসমীয়া নাইবা ইংৰাজীলৈ অনুবাদ কৰা :

ترجم القطعة التالية إلى اللغة الآسامية أو الإنجليزية :

يسكن محمد بك في قصر جميل على صفاف النيل ،  
تحوطه حديقة غناء تتمايل أشجارها كلما داعبها النسيم ،  
و تسمع فيها موسيقى الطيور ممزوجة بألحان أمواج  
النيل - تلك موسيقى جميلة هادئة كأنها صوت الحب في  
أذان العاشق اليأس - و إذا ظهر الشفق خلف النخيل و  
أرتدت السماء ثوبها الأحمر قبيل الغروب ، خيل للنّاظر  
أن هذا الاحمرار هو دموع الليل يودع النهار - و إذا بزغ  
القمر في القبة الزرقاء في ليلة من ليالي الصيف ، و دّ

صاحب البيت أن لا يفارق الحديقة حتى مطلع الفجر -  
هذا هناء كبير جاد به الله على هذا الشيخ الصالح مكافأة  
له على عبادته و صلاحه ، فهو به قرير العين مثلوج  
الفؤاد ، تلوح عليه أريحية السرور كلما ذكر الله ، و يلمع  
في غرته نور البشر كلما صلى على نبيه -

(b) Write a biography of حاطم الطائي and discuss his contribution to classical Arabic poetry.

হাটম তায়ীৰ জীৱনী লিখি ক্লাসিক্যাল আৰবী কবিতালৈ  
তেওঁৰ অৱদানৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা ।

(c) Translate the following verses into Assamese or English :

তলত দিয়া কবিতাংশ অসমীয়া নাইবা ইংৰাজীলৈ অনুবাদ কৰা :

ترجم القطعة التالية إلى اللغة الآسامية أو الإنجليزية :

أحن الى خبز أُمي

و قهوة أُمي



و لمسة أمي ...

و تكبر في الطفولة

يوما على صدر يوم

و أ عشق عمري لأنني

إذا مت ،

أخجل من دمع أمي!

خزيني ، إذا عدتْ يوما

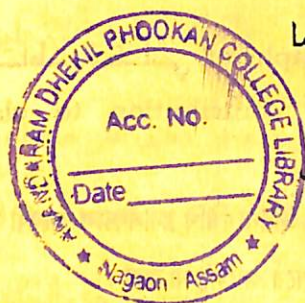
و شاحا لهذبك

و غطي عظامي بعشب

تعمد من طهر كعبك

و شدي و ثاقي ...

بخصلة شعر ...



- (d) Discuss the harms of alcohol consumption  
in the light of the prose, الكأس الأولى

الكأس الأولى গদ্যটোৰ আলোকত মদ্যপানৰ ক্ষতিৰ বিষয়ে  
আলোচনা কৰা।

★★★